

Linguaggi

pagine sull'educazione e sulla scrittura, sulla comunicazione e sull'immagine, sui sogni e sulle realtà

Quella che segue è una proposta di attività manuale scelta tra quelle create dall'autore di "Linguaggi", in collaborazione con il prof. Carlo Piantoni, per la Casa Editrice "La Scuola" di Brescia e pubblicate sulla rivista (ormai non più edita) "Animazione ed Espressione" tra il 1994 e il 1999.

Testi e immagini sono di proprietà della Casa Editrice "La Scuola" di Brescia

Vai al menù delle altre attività proposte:

http://www.linguaggi.eu/educazione/animazione_ed_espressione.htm

Visita l'intero sito:

<http://www.linguaggi.eu>

IL PORTAPENNE

Raffaele Corte, *introduzione di C. Piantoni*

Legittimazione

Di fronte a tutto il materiale di imballaggio che finisce nella spazzatura spesso si è indotti a riflettere sulle possibilità di riutilizzarlo e trasformarlo.

I tubi di cartone, in particolare, offrono al creativo una molteplicità di stimolazioni.

Obiettivi

- Acquisire la capacità di ridefinire e riorganizzare la funzione degli oggetti.
- Realizzare un oggetto tridimensionale dopo aver preparato un disegno.
- Acquisire competenze tecniche nel corso della costruzione dell'oggetto.

I destinatari

SCUOLA ED EXTRASCUOLA

Un tubo, in realtà, è in grado di offrire tutta una serie di suggerimenti a chi intende preparare un semplice portapenne. Perché si tratterà di prevedere alcune variabili che, nel nostro caso, potranno riguardare la lunghezza, l'inclinazione del taglio, il colore.

Per qual che riguarda la prospettiva del recupero e della terapia, questa proposta potrà essere utilizzata:

- con i portatori di handicaps mentali: insufficienti mentali per condurli, attraverso una serie di operazioni parcellari guidate al perfezionamento delle condotte percettivo-motorie;
- con i portatori di handicaps da sindrome di Down per offrire la possibilità di visualizzare, attraverso una serie di procedimenti operativi, alcuni concetti astratti;
- con i portatori di handicaps cerebrali: autistici come una forma di terapia occupazionale in grado di gratificare e favorire l'affermazione dell'io;
- con i disadattati sociali e scolastici, e in particolare con quei soggetti che manifestano uno scarso impegno e la tendenza a cambiare continuamente attività.

ANZIANI

Per gli anziani questo simpatico portapenne potrà essere una occasione per abbellire l'ambiente e, inoltre, per realizzare simpatici oggetti da «regalo».

Il materiale

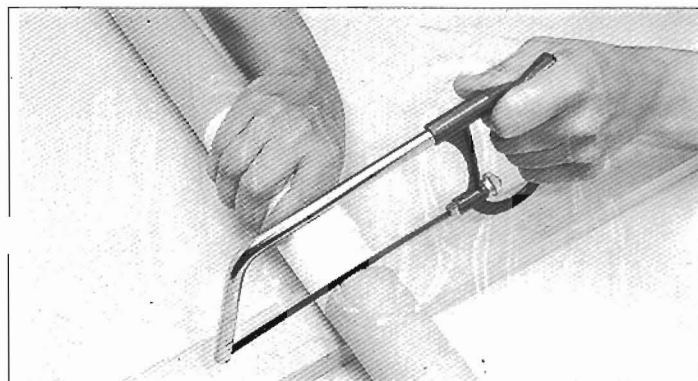
Tubi di cartone pesante (p. es. «anime» di rotoli di stoffa o carta a metraggio) con diametro esterno di cm. 3,5, 4,5 e 5 / Un pezzo di cartone pesante ed uno più leggero / due fogli di carta extrastrong / Carta vetrata finissima / Nastro adesivo per carrozziere / Malta / Colla vinilica / Tintura bianca lavabile / Tempera e pennelli / Cutter / Forbici / Seghetto per

Il procedimento operativo

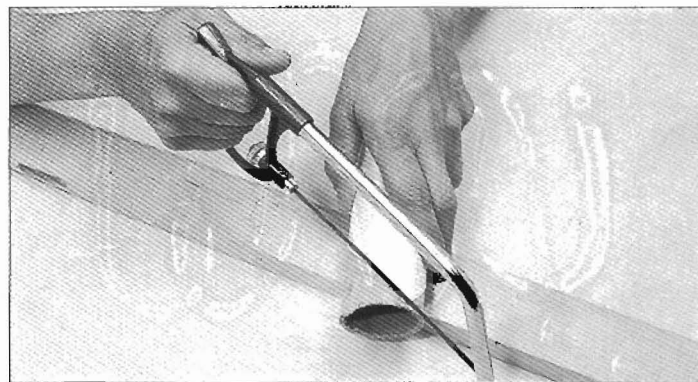


1. Si avvolge un foglio di carta sul tubo facendo in modo che questo, arrotolandosi, coincida sempre perfettamente con se stesso.

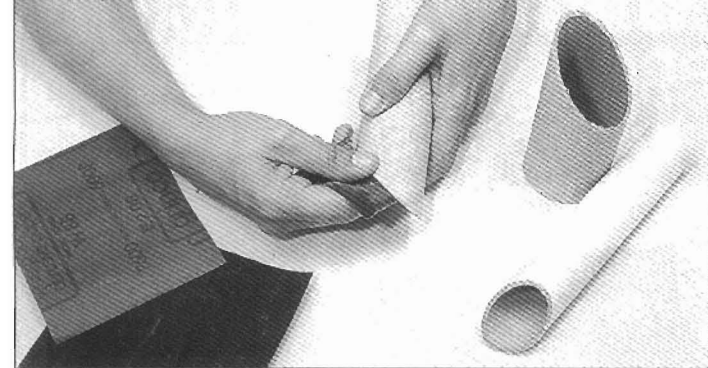
Questo sistema permette di ottenere la linea perpendicolare al tubo, che dovrà essere seguita dal seghetto.



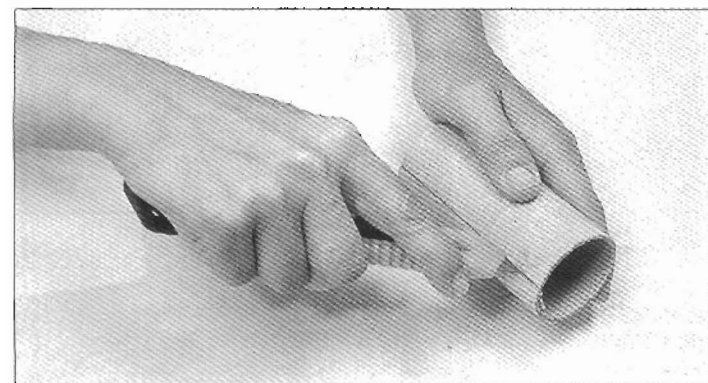
2. Si taglia dal tubo più sottile un segmento lungo cm 18, da quello medio un pezzo da cm 15 e dall'ultimo una porzione di cm 12.



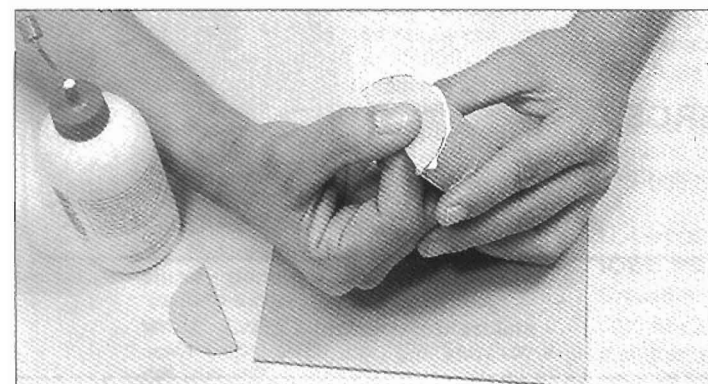
3. Il lato opposto alla base va tagliato obliquamente facendo ancora ricorso a un foglio, questa volta piegato ad angolo. Questo accorgimento aiuterà a mantenere la stessa inclinazione nei tre tagli.



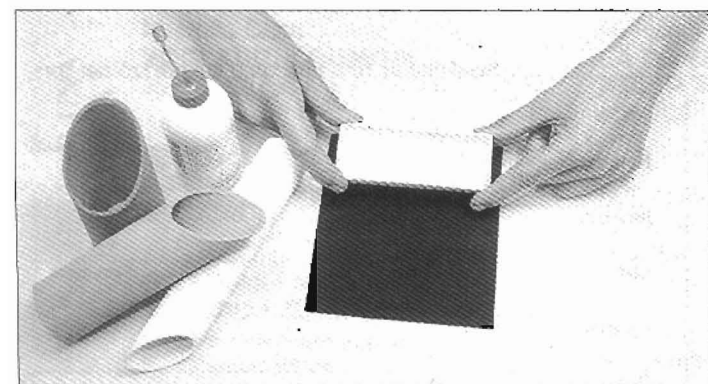
4. Con la carta vetrata si rifiniscono i tagli, poi si passa alla consueta *mano* di tintura lavabile bianca.



5. Dal tubo medio si ricava un altro pezzo lungo cm 10 che viene diviso a metà nel senso della lunghezza e poi scartavetrato. Da un cartone pesante si ricava un rettangolo di cm 12x14; da uno più leggero un cerchio di 4,5 centimetri di diametro. Il cerchio va tagliato esattamente in due parti.

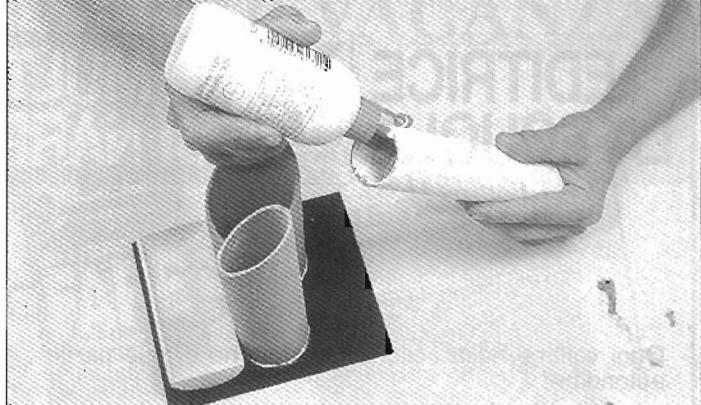


6. Con la colla vinilica si attaccano le due mezzelune ai fianchi di una delle parti del tubo precedentemente dimezzato. Essiccata la colla si imbiancano anche i nuovi elementi.

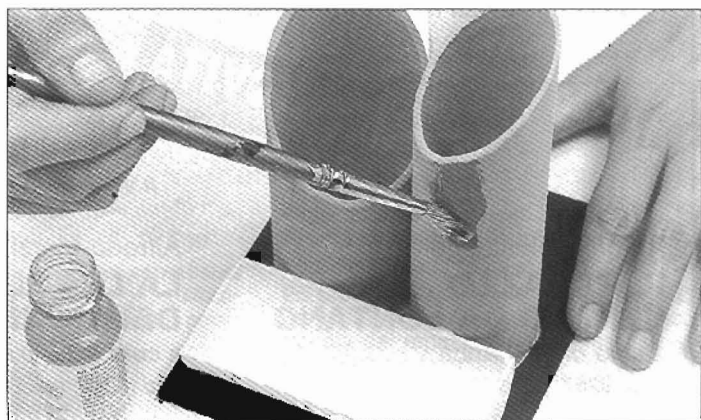


7. Dopo aver dipinto a tempera le varie parti nei colori preferiti si incolla sul cartone la vaschetta parallelamente ad uno dei lati minori.

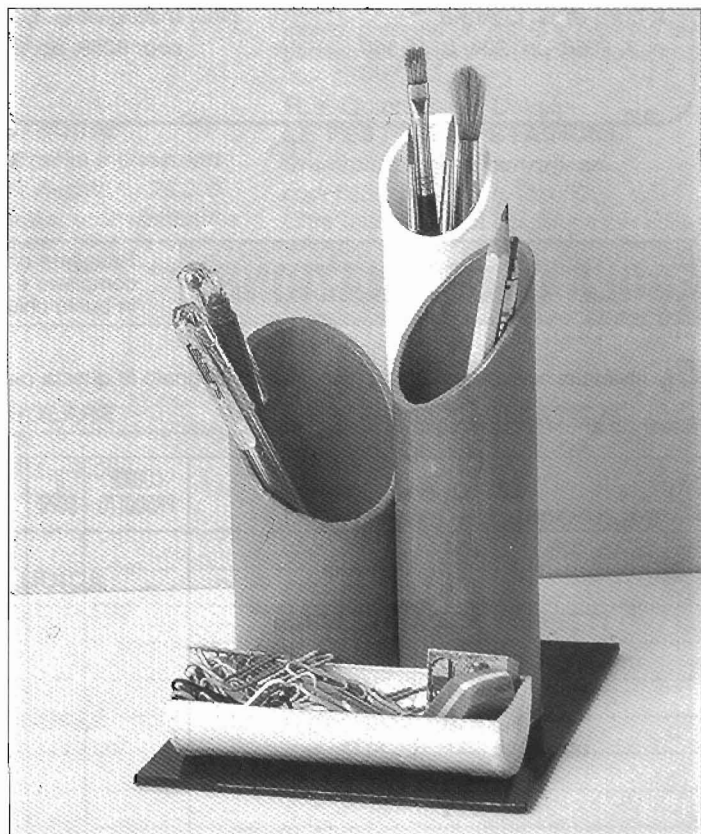
Il centro del contenitore dovrà distare 3 centimetri da questo stesso lato.



8. I tre portapenne vengono incollati, in posizione triangolare e con il tubo più alto posto al vertice superiore, sulla base. È opportuno mettere dei punti di colla anche tra vaschetta e tubi e sugli stessi tubi tra loro.



9. Si tolgono gli eccessi di colla e si dipinge il tutto con vernice cristallizzante.



10. Il lavoro finito.