

Linguaggi

pagine sull'educazione e sulla scrittura, sulla comunicazione e sull'immagine, sui sogni e sulle realtà

Quella che segue è una proposta di attività manuale scelta tra quelle create dall'autore di "Linguaggi", in collaborazione con il prof. Carlo Piantoni, per la Casa Editrice "La Scuola" di Brescia e pubblicate sulla rivista (ormai non più edita) "Animazione ed Espressione" tra il 1994 e il 1999.

Testi e immagini sono di proprietà della Casa Editrice "La Scuola" di Brescia

Vai al menù delle altre attività proposte:

http://www.linguaggi.eu/educazione/animazione_ed_espressione.htm

Visita l'intero sito:

<http://www.linguaggi.eu>

L'AGENDA ATTREZZATA

Raffaele Corte, introduzione di C. Piantoni

Legittimazione

L'industria e l'artigianato cercano di indurre in tentazione il consumatore proponendo oggetti insoliti e singolari.

Ma, spesso, chi insegue l'originalità a ogni costo scopre che quegli stessi oggetti si potrebbero realizzare facilmente facendo ricorso, magari, a del materiale di recupero.

Obiettivi

- Acquisire la capacità di riorganizzare e ridefinire l'uso di determinati materiali.
- Programmare la realizzazione di un oggetto prevedendo più fasi operative.
- Personalizzare un oggetto d'uso combinando insieme materiali diversi.

I destinatari

SCUOLA ED EXTRASCUOLA

Questa proposta, che risponde all'intento di favorire e recuperare la manualità, fa naturalmente appello a un educatore in grado di reintrodurre l'attività del cucito tra i ragazzi.

Per quel che riguarda la prospettiva del **recupero e della terapia**, questo procedimento potrà essere utilizzato:

- con i portatori di handicaps sensoriali: sordi e sordomuti per condurli a svolgere operazioni logiche nell'ambito della realizzazione di un oggetto concreto;
- con i portatori di handicaps mentali: insufficienti mentali per mettere in moto, mediante una attività guidata e assistita, la limitata intelligenza di questi soggetti;
- con i portatori di handicaps da sindrome di Down (per offrire la possibilità di visualizzare, attraverso un procedimento operativo, forme e colori);
- con i disadattati sociali e scolastici, e in particolare con quei soggetti che denunciano un comportamento instabile che si manifesta nella tendenza a cambiare continuamente attività, in uno scarso impegno, in uno stile frettoloso.

ANZIANI

Per gli anziani questa proposta sarà un'occasione per realizzare qualcosa da regalare ai giovani, seguendo una moda.

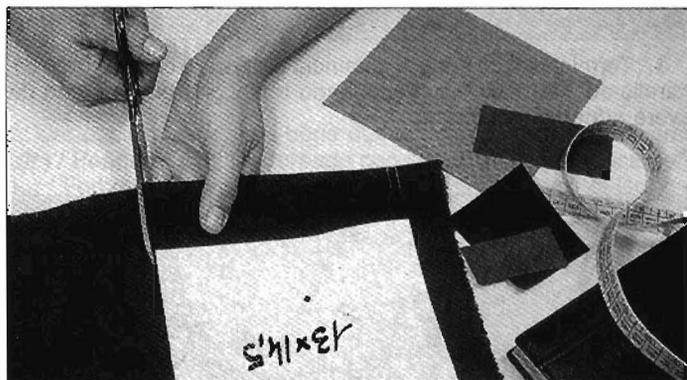
Ma c'è anche da aggiungere che queste agende insolite potrebbero anche essere proposte ai negozi per la vendita.

La tecnica

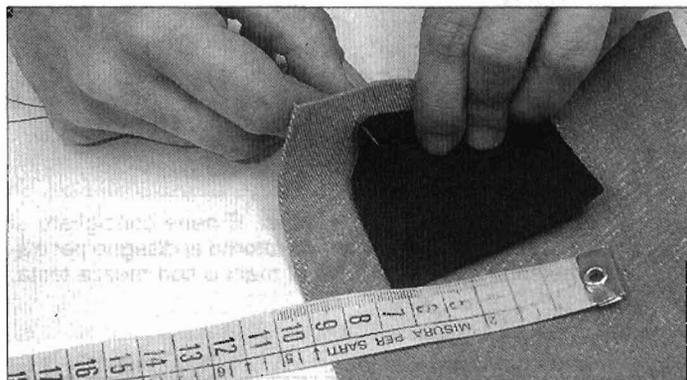
Il materiale

Pezzi di tela di vari colori (abbinabili) e all'incirca della stessa consistenza / Carta per modelli / Ago e filo / Metro da sarti / Un pezzetto di velcro autoadesivo / Spilli / Forbici / Riga e matita / La macchina per cucire è di grande aiuto!

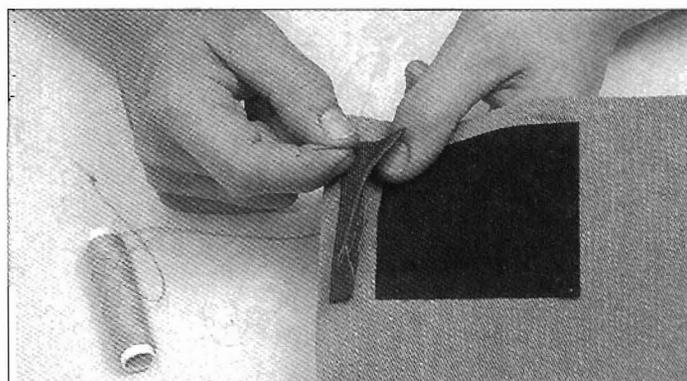
Il procedimento operativo



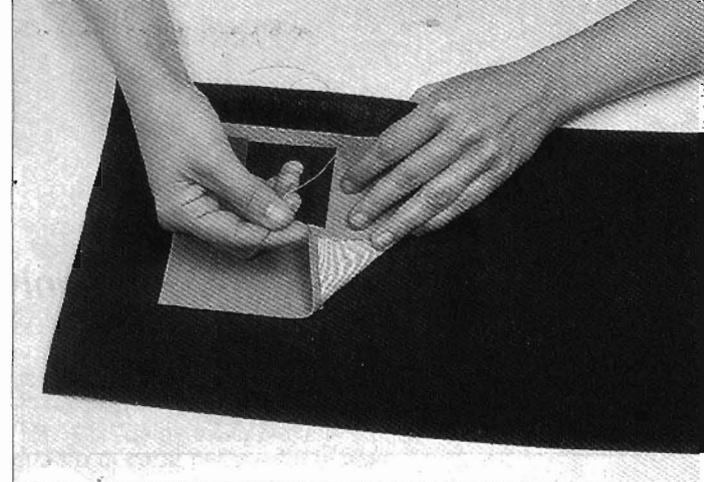
1. Si preparano, in diversi colori, cinque rettangoli di tela che, già orlati, misurino rispettivamente: cm 22 x 41 (tela «A»), cm 13 x 14,5 («B»), cm 4 x 9 («C»), cm 6 x 7 («D») e cm 3 x 6 («E»). Tali misure si riferiscono ad una agenda standard formato 14,5 per 21,5 centimetri.



2. Tenendo il rettangolo «B» in orizzontale, si cuce quello «D» sempre in orizzontale e posto a cm 2 dal bordo destro e ad uno dalla base. Il lato destro di «D» non deve essere cucito.

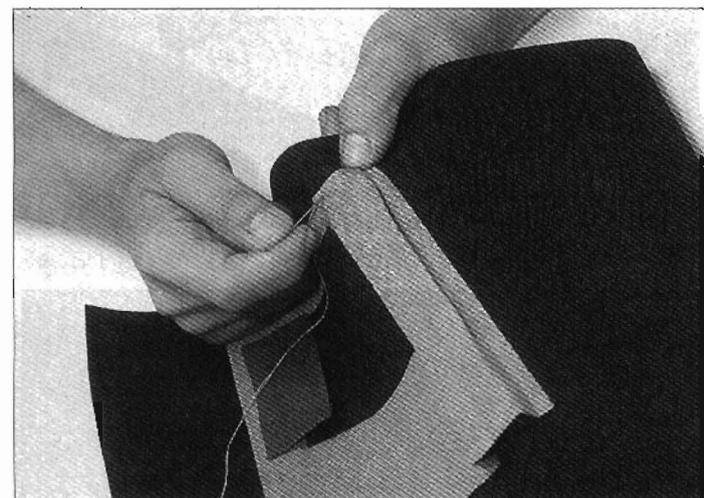


3. Si cuce ora il rettangolo più piccolo che, posto in verticale a mezzo centimetro dal bordo destro di «B», formerà una patta sovrapponendosi leggermente alla parte aperta del taschino appena ottenuto.

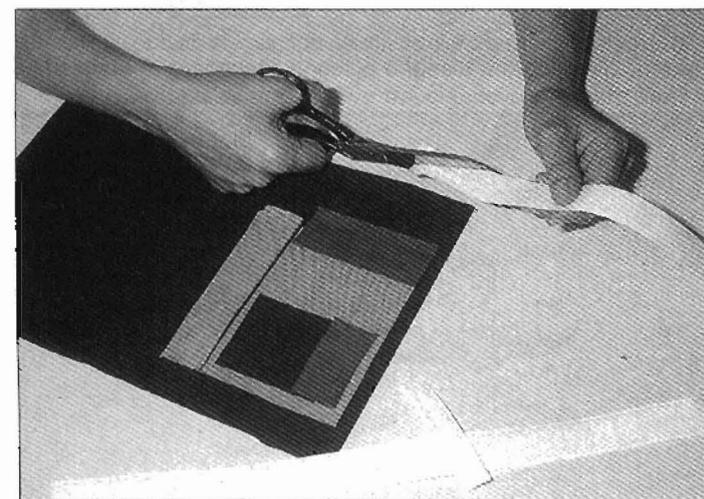


4. Sul rettangolo più grande (in orizzontale) si cuce «B» posizionandolo a cm 5,5 dal lato destro e a cm 2,5 dalla base. «B» deve essere cucito su tutto il lato destro, per soli cm 9 della base e da qui tornando verso l'alto.

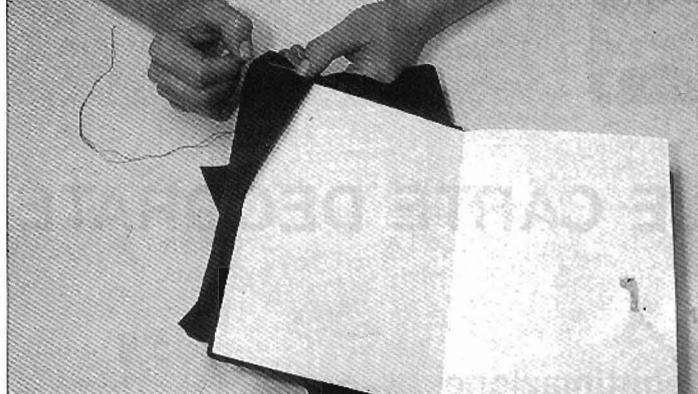
Si ottiene una tasca aderente ad «A» sulla destra ed una parte «volante» sulla sinistra.



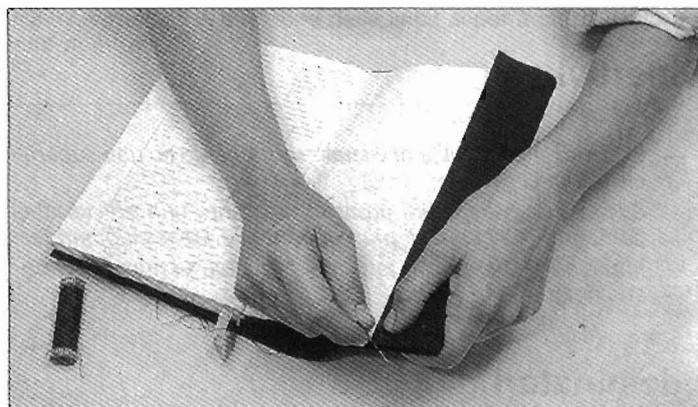
5. Si cuce il lato lungo di questa parte volante parallelamente all'ultima cucitura e ad una distanza da essa di cm 3,5. La stoffa risulterà sollevata. Si cuce la base di questo nuovo taschino che risulterà inevitabilmente arricciata.



6. L'ultimo rettangolo sarà cucito sulla pezza «A» per fare da chiusura alla tasca più grande, quindi ad una distanza che ne permetta un utilizzo comodo e in modo da ottenere una certa sovrapposizione. Queste parti sovrapposte saranno dotate di velcro applicato in modo da risultare invisibile dall'esterno.



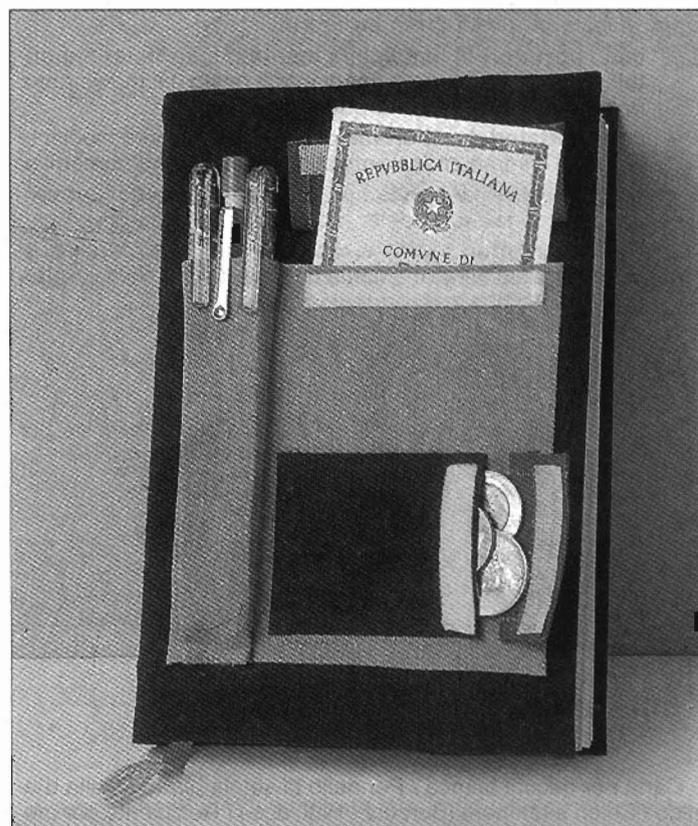
7. Si ripiegano sul rovescio cm 4,5 della parte destra di «A». Le parti coincidenti in alto e in basso vengono cucite molto vicino ai bordi perché qui dovrà essere infilata la prima copertina dell'agenda.



8. Posizionata la prima copertina, si gira la stoffa intorno al volume e poi si ripete l'operazione con l'altra copertina.

Non si deve tendere troppo la tela per evitare che un errore di cucitura possa impedire all'agenda di chiudersi.

Si prende la giusta misura e si cuce come prima.



9. Ora l'agenda è perfettamente attrezzata secondo le esigenze.